

onderwerp **BEELDBORRELS**

Beste collega's, medewerkers, vrienden, kunstenaars en overige energieken,

Vanaf 2003 organiseren wij regelmatig een eenvoudige, maar avondvullende borrel met als thema VERLICHTING. Wij vragen iemand afbeeldingen te tonen van zijn werk, fascinaties, reizen of wat dan ook. Kijkend naar het licht, onder het genot van een drankje, wisselen wij gedachten uit. De sfeer is informeel.

Overzicht beeldborrels:

74. Mels Crouwel (mede oprichter Benthem Crouwel Architecten)
73. Uri Gilad (mede-oprichter en partner bij Office Winhov) '(In)Visible: het verhaal achter de transformatie van twee monumentale ensembles in Amsterdam'
72. Marijn Schenk (NEXT architects)
71. Liesbeth van der Pol (mede oprichter Dok architecten)
70. Chris Collaris Architects
69. Stijn de Weerd (mede oprichter Space Encounters)
68. Koen van Velsen (Koen van Velsen architecten)
67. Steven Delva (DELVA Landscape Architects)
66. Jeroen van Schooten (TeamV): "Architectuur & Kunst"
65. Marc Koehler (MKA): "Calculating architecture"
64. Noud Paes (partner bij Paul de Ruiter Architects)
63. Jeroen Spé (Studio Prototype): "Short Stay City"
62. Albert Herder (partner bij Studioninedots): "Here comes the Wespace"
61. Sander Lap (oprichter LAP Landscape & Urban Design): "Russia, without borders"
60. Nanne de Ru (oprichter Powerhouse Company): "Now What"
59. Jan-Richard Kikkert (partner bij Architectenbureau K2): Over het oeuvre van Juliaan Lampens, Antti Lovag, John Lautner en Sigurd Lewerentz
58. Tom Avermaete (hoogleraar TU Delft, chair Methods and Analysis): De elementaire deeltjes van de architectuur, reflecties over de 14e architectuur biënnale in Venetië.
57. Job Floris (mede oprichter MONADNOCK): Over o.a. "Het nieuwe bezoekerscentrum voor Nationaal Park de Hoge Veluwe.
56. Patrick Franssen (Partner bij Architectuurstudio HH): "Ontwerp je eigen context". De betekenis van openbare gebouwen en de rol van de architect in het proces.
55. Edwin Oostmeijer (Edwin Oostmeijer Projectontwikkeling): Over bunkers en boze burens, plattegronden en prefab huizen, Eichler en Enschede, stichtingskosten en San Francisco.
54. Tom Frantzen (Frantzen et al Architecten): <i>Architecten in (project)ontwikkeling</i>
53. Gijs Rikken (MVRDV) en Jos Stienstra: <i>Over de catalogus woning vs. de bespoken villa</i>

52. Emma Architecten: <i>Over hun werk, visie en inspiratiebronnen</i>
51. By Bali: De stad als lab. (Jong multidisciplinair team uit Amsterdam)
50. 10 jaar werk en inspiratie van Rolf Bruggink. Van Cambodjaanse sloppen tot De Zwarte Parel
49. Allard Jolles (<i>Atelier Rijksbouwmeester</i>): Over identiteit, herbestemmen en Prachtig Compact NL
48. 2 Archiprix winnaars aan het woord, Ard Hoksbergen en Herman Zonderland
47. Shift Architecture Urbanism, Studio Sport, onderzoek naar sport in de stad
46. Peer Glandorff (Fact Architects): Over fascinaties en eigen werk
45. RO&AD over evolutie als ontwerpstrategie
44. Dus Architects: Public Architecture
43. Onix Supersoortlijk. Over het super persoonlijke en het eigene van de opdrachtgever in de architectuur
42. Reynoud Homan: De relatie tussen architectuur, typografie & teken
41. ACT 2 Storytelling & Imagination, Cas Verholt & Mike Pearse
40. Olaf Gipser: Over eigen werk, visie en het natuuractiviteitencentrum Oostvaardersland
39. Beeldborrel op locatie Heldergroen Haarlem, Sexy Sustainability
38. 3 architectuurfotografen: Over hun eigen werk
37. Film: Manufactured Landscapes
36. Rog: De Genius Loci van de woonomgeving
35. Anne Holtrop: De maquette als eigen werkelijkheid.
34. Zecc doet de groeten uit Moskou
33. eX-MvS: oud medewerkers van Meyer & Van Schooten op eigen benen
32. Topstage of architectuurslavernij: Merel & Mendel over stages bij SANAA & OMA
31. Statements: Ongezouten, maar goed onderbouwd
30. Particulier opdrachtgeverschap op grote schaal: De toekomst of een Hype?
29. Dynamo Architecten, Edo Keijzer en Peter de Bruin vertellen over hun werk
28. De Architect gaat op vakantie. Bijzondere indrukken van vakantiearchitectuur.
27. Dubbel Fris: 2 jonge architectenbureau: BYTR en UCX. Beide uit Rotterdam.
26. Japanse Mix, een fotografisch reisverslag van Marco de Rover
25. Tricky Details, Jack Groen over kansen en risico's van het architectonische detail
24. Islamitische architectuur en stedenbouw
23. Marc Broekhuijsen van Claus & Kaan A'dam over de Basel
22. Grafisch ontwerp, Marlies & Ivo: WK-Ontwerpers uit Den Haag
21. YUM: Een YUM als huis
20. Beelden van IJsland en Australië, van Jeroen Schilder en Rolf Bruggink
19. HofmanDuJardin: Grenzeloze Ambities
18. Architectuur in filmfragmenten deel 2
17. Peter Solo. Peter Heijdemann (Venhoeven CS) over een knallende brandweerkazerne.
16. 4 architecten over hun projecten: Zecc, Marco de Rover, Ed van Vulpen en Richel Lubbers
15. WOW over WOW, Workshop of Wonders. Marcel Klever en Gerrit Vos
14. De Architect gaat op vakantie. Bijzondere indrukken van vakantiearchitectuur.



13. Beeldborrel op locatie: expositie i.s.m. Expodium, platform voor jonge kunst
12. Waar was jij deze week mee bezig? Maak screenshot van je beeldscherm.
11. Peter Heijdeman over surrealistische landschappen en intrigerende structuren.
10. Beeldborrel op locatie: Herbestemming opslagruimte tot woning: Palmstraat 29
09. Rolf geeft zich bloot: Van Bofill tot Zumthor en verder.....
08. Caleidoscopisch reisverslag van vier Nederlandse architecten in China
07. Verhaal over bureau en fascinaties van Rogier Voorhoeve Architect (Utrecht)
06. Reizen en Fotografie van Marco de Rover (Werkzaam bij Meyer en Van Schooten in A'dam)
05. Verhaal over bureau en fascinaties van Erik Jan Vermeulen Architect (Amsterdam)
04. Diverse afstudeerplannen HTS, AVB, TU delft en TU Eindhoven
03. Verhaal over bureau en fascinaties van Jan Bakers Architect (Utrecht)
02. Architectonische filmfragmenten door ieder zelf meegebracht
01. Fascinaties en reizen van Peter Heideman (Architect AVB, werkzaam bij Ton Venhoeven)

Wij staan open voor suggesties en initiatieven om zelf iets te doen op een van deze avonden.

Wij zorgen voor de drank en halverwege de avond wordt er eten bezorgd.

Grote groet, The Zecc Family