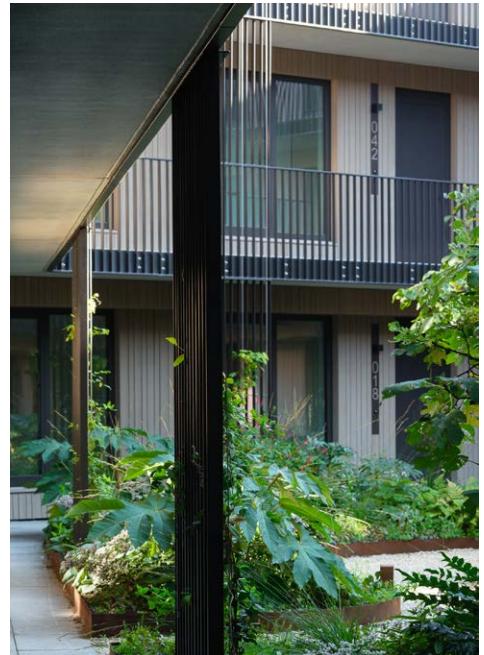


KRUITFABRIEK MUIDEN

opdrachtgever	KNSF Vastgoed
categorie	Woningbouw & commercieel
programma	36 appartementen, Albert Heijn, parkeergarage
projectteam	Bart Kellerhuis, Roy van Maaseveen Koen Pörtzgen, Niels Hartsuiker, Jordi Rondeel
aannemer	PHB Deventer
adviseurs	Pieters Bouwtechniek (Constructeur), LBP Sight (Bouwfysica), Breman (Installatieadviseur), Vic Landscape (Tuin/Landschap)
oppervlakte	7550 m² BVO
periode	2020 - 2024
locatie	Muiden



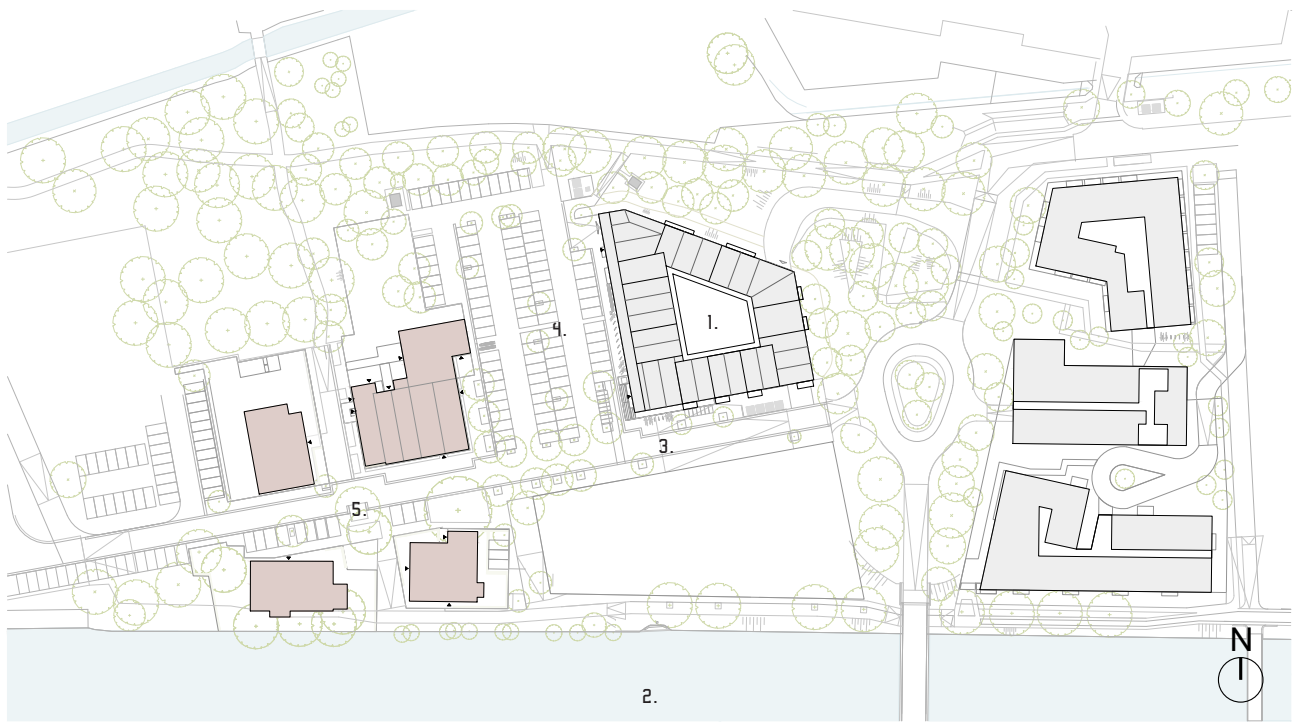
Zecc heeft het ontwerp voor De Kruitfabriek gemaakt. Dit is een gebouw met een Albert Heijn en 36 appartementen op het voormalige terrein van een buskruitfabriek in Muiden. De Kruitfabriek markeert de entree van het nieuw ontwikkelde woon- en werkgebied De Krijgsman. Hier worden 1300 woningen gerealiseerd in een groene omgeving aan het IJmeer.

Het gebouw ligt naast het voormalige Ketelhuis, in het deelgebied De Fabriek, waar meerdere voorzieningen samenkomen. Het vormt samen met enkele historische panden een belangrijke ontmoetingsplek aan het marktplein. Hier ontmoeten historie en modern gebruik elkaar, wat bijdraagt aan een levendig en samenhangend gebied.

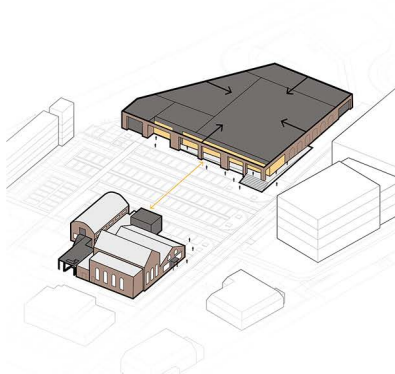




De westgevel is prominent richting de parkeerplaats / marktplaats. De Noord & Oostgevel sluiten aan op het omliggende groen



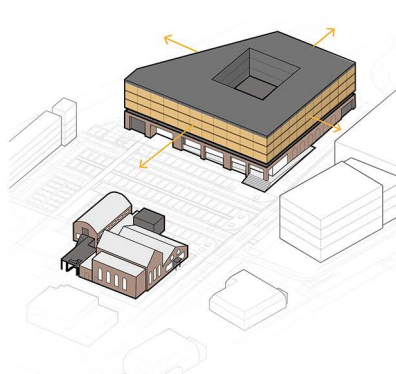
1. DE KRUIFABRIEK
2. MUIDERTREKVAART
3. KRUITPAD
4. VOORPLEIN
5. ENSEMBLE BESTAANDE GEBOUWEN



plint

- robuuste metselwerk plint
- grotendeels introvert programma
- duidelijk zichtbare entree's
- relatie schaal bestaande bouw
- alzijdege kwaliteit op maaiveld

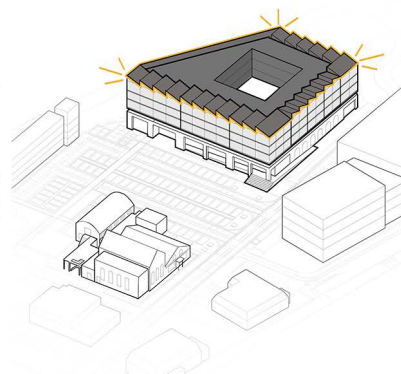
stevige basis



opbouw

- efficiënte structuur
- industrie stalen structuur
- naar buiten gericht
- veel daglicht & woonkwaliteit
- alzijdige uitstraling

licht en industrieel



beëindiging

- creëren kroon
- geleiding volume
- reageren op omgeving
- industrieel karakter

bekroning en herkenbaarheid

Ontwerp

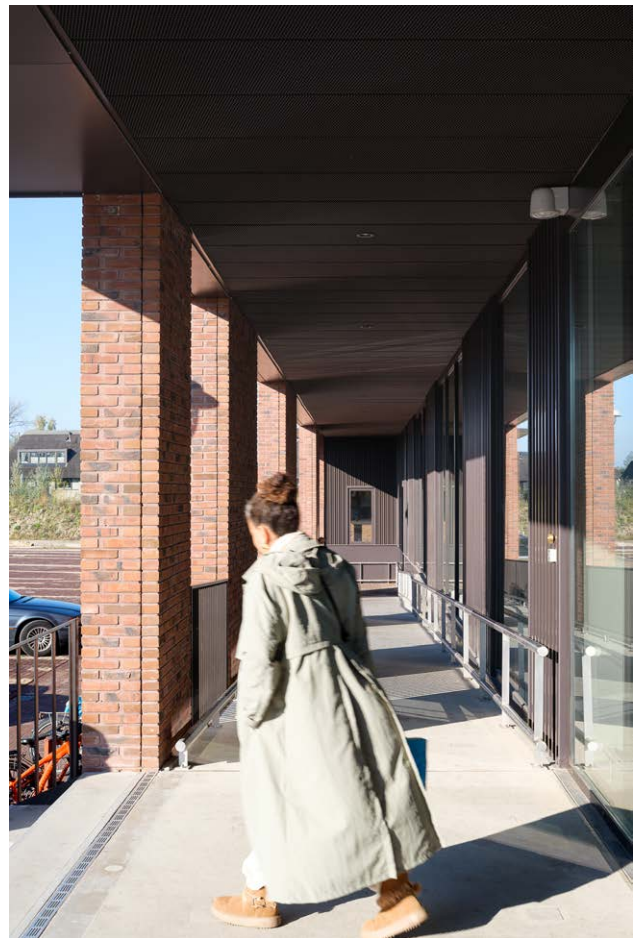
Het gebouw is alzijdig met een herkenbare plein-, straat- en kopgevel. Klassieke elementen zijn gebruikt als inspiratie voor de moderne industriële architectuur van baksteen en staal. De gevels zijn transparant, licht en open naar het plein. Er is gekozen voor een metselwerk plint met daarboven een raster van staal waarbinnen het woonprogramma zich bevindt. De volledige begane grond wordt in gebruik genomen door de Albert Heijn. In de half verdiepte parkeerbak zijn 50 parkeerplaatsen en alle bergingen ondergebracht.

De woningen bevinden zich op de eerste tot en met de derde verdieping rondom een binnenhof en worden ontsloten door een rondgaande galerij. De drie- en vierkamerappartementen variëren in grootte tussen de 75 en 110 m². Het streven is om de woonfunctie zoveel mogelijk aan de buitengevel te positioneren zodat de bewoners maximaal kunnen profiteren van de groene en deels historische omgeving.

De buitenruimtes van de woningen zorgen voor een geleding in de gevel; balkons verspringen en variëren in grootte en positie. De 3e verdieping geeft een spectaculair zicht op het IJmeer. Binnen het stalen raster zorgen groenaccenten voor een vriendelijk gevelbeeld richting het marktplein, daarnaast zorgt het groen aan de pleingevel voor meer privacy.

Aansluiten op de historische context

De metselwerk plint van de Albert Heijn sluit aan bij de schaal en het materiaal van de bestaande bebouwing. De uitgesproken daklijnen refereren aan het industriële verleden van de plek met karakteristieke sheddaken. De kruisfabriek vormt op die manier een brug tussen de historische panden en de nieuwe ontwikkeling van de krijgsman. Daarnaast zorgt het door zijn kenmerkende kroon een herkenbaar silhouet in zijn omgeving.



De entree van de Albert Heijn met een hellingbaan schter de robuuste metselwerk gevel.



Westgevel metselwerk plint en industriële opbouw met shedddaken

Kroon

Binnen het beeldkwaliteitsplan was er vastgelegd dat er een bijzondere beëindiging van het gebouw moest komen. Dit heeft in een kroon geresulteerd van sheddaken en rechte hoeken. Door de bijzondere vorm van het kavel krijgt iedere hoek een uniek karakter, soms scherp, haaks, of juist een flauwere hoek. ter plaatse van de entree van de woningen worden de sheddaken onderbroken door een recht "vak" met verticale beplanting om de entree te accentueren.

Woonbeleving

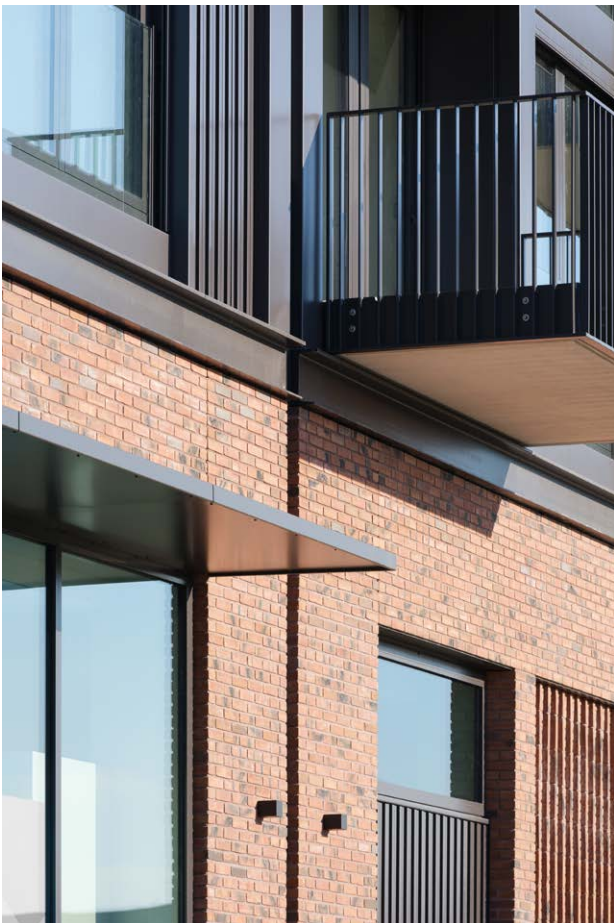
Uitgangspunt was het creëren van appartementen met een unieke woonbeleving. Via de hoofdentree kom je eerst in een bijzondere groene binnenwereld. Deze groene intieme binnenzijde van het gebouw vormt de overgang naar de appartementen. Via een galerij rond dit groene hof zijn de appartementen bereikbaar. Het gebouw is alzijdig, maar per gevel is er een andere benadering gekozen van de buitenruimtes. Door subtiel te variëren binnen het industriële krachtige raster. Extra Bijzonder zijn de appartementen op de 3e verdieping waar de sheddaken ook aan de binnenzijde goed beleenbaar zijn. Dit versterkt het industriële karakter van het woongebouw en creëert een soort loft gevoel. Richting het voorplein werkt de dubbele gevel als een buffer waar groen in de gevel en brede buitenruimtes elkaar ontmoeten en voor een mooie overgang zorgen tussen binnen en buiten. Door de glazen borstwering in de appartementen lijkt je echt in de boomtoppen te wonen.



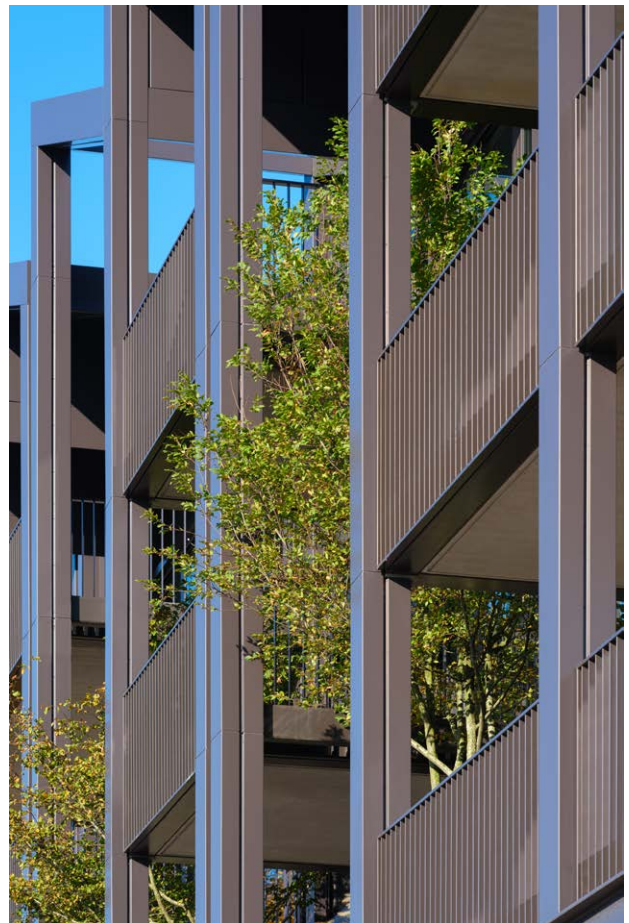
De trap naar de zuidelijke entree van de eventspace

Materialisering

De plint van robuust metselwerk met gesinterde plekken vormt de basis van het gebouw. Het metselwerk sluit aan bij de bestaande gebouwen aan het voorplein. Deze basis vormt het vertrekpunt van de heldere geleiding van de bovenbouw. De metselwerk vakken zijn gevuld met, of vlakinvullingen van staand metselwerkverband. Dit verticale patroon in het metselwerk leidt ook de verticaal geribbelde donkerbruine gevelbekleding in van de bovenbouw. Bij de Albert Heijn zijn er combinaties van bovenlichten en metselwerk. De bovenbouw is in basis beton met een stalen huid bekleed met zetwerk in een donkerbruine warme tint. De balkons variëren van stelen lamellenhekwerken aan de zuidzijde, glazen balustrades aan de oostzijde. Deze fungeren ook als geluidwerend scherm vanaf de rotonde en de rijksweg. Per gevel variëren de buitenruimtes ook in breedte.

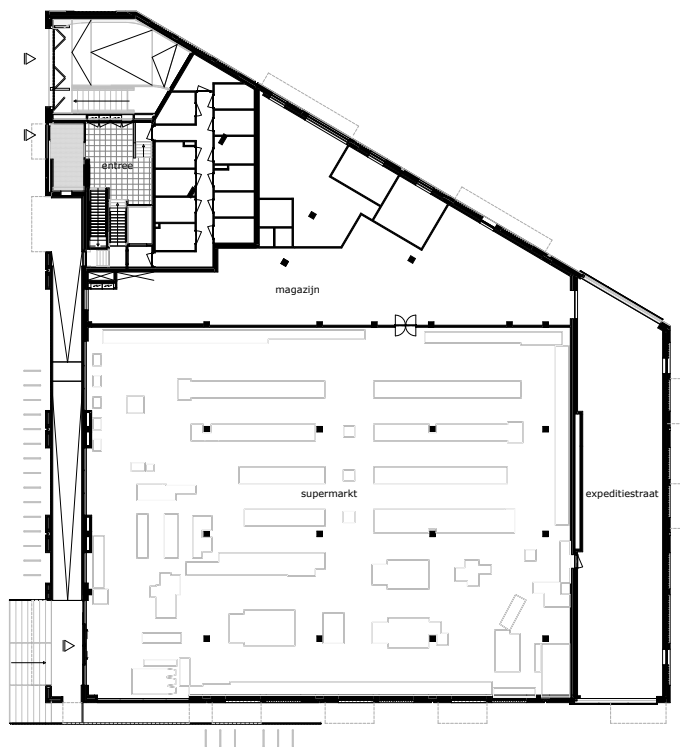


De trap naar de zuidelijke entree van de eventspace

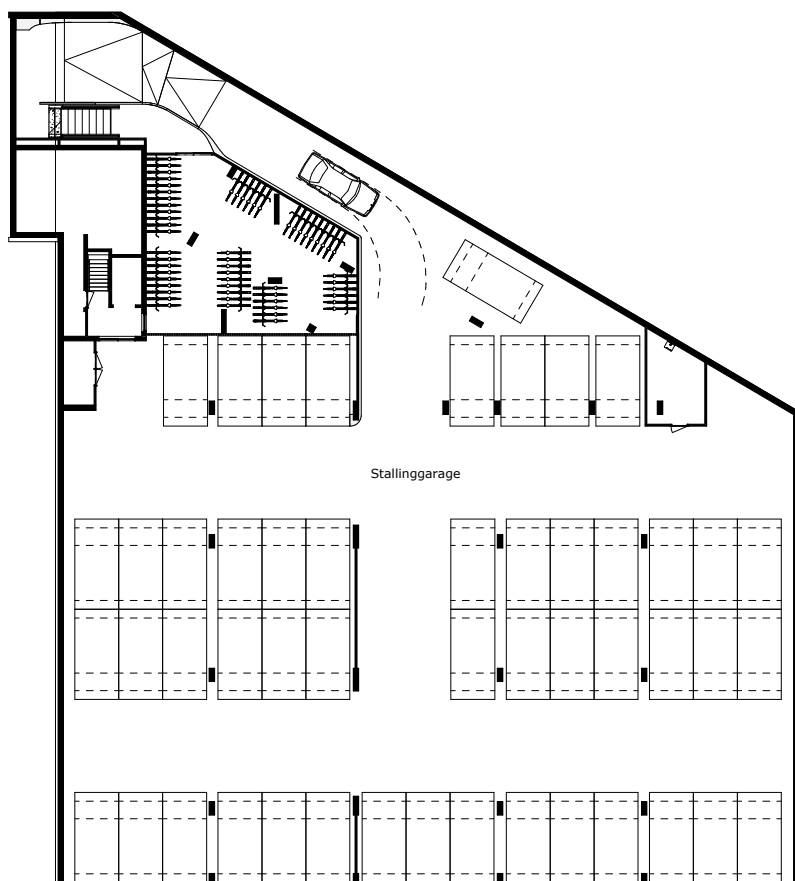




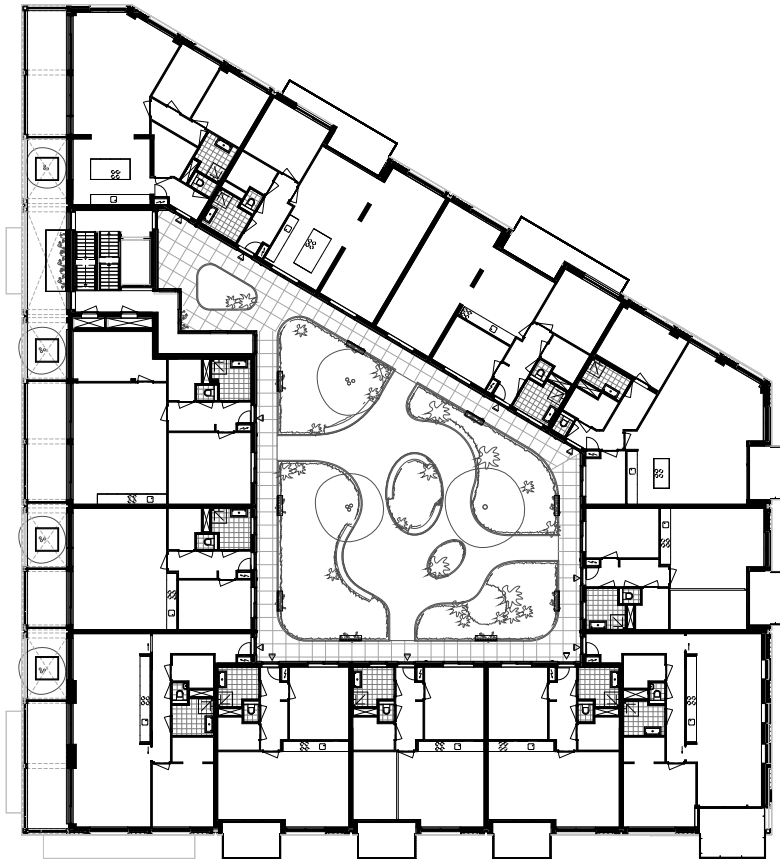
Interieur appartementen



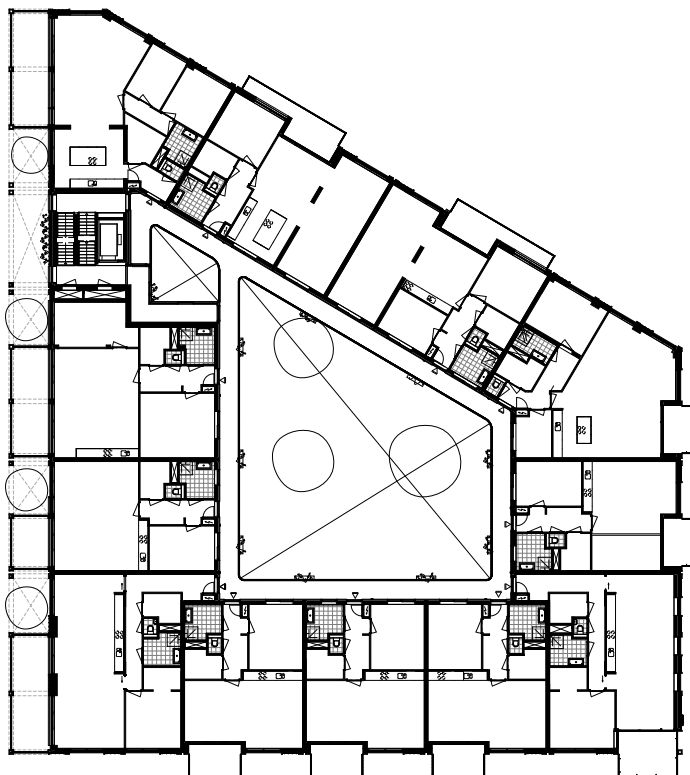
Plattegrond begane grond



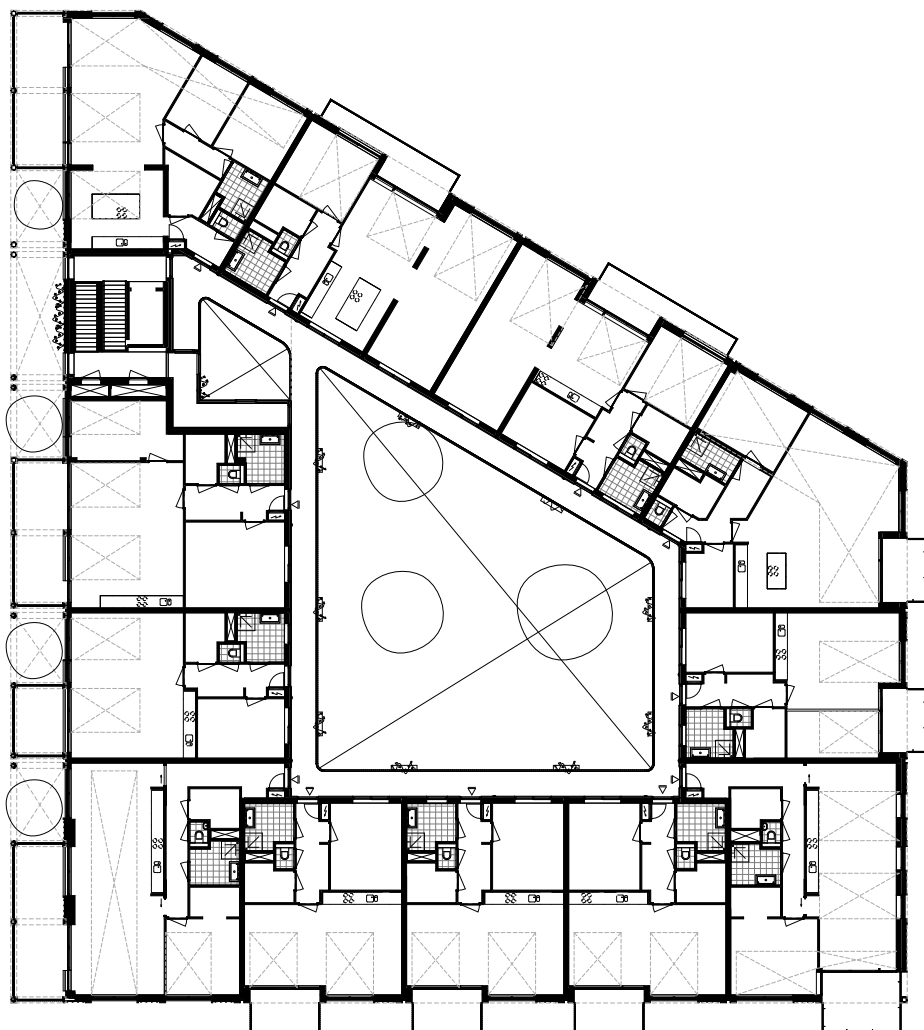
Plattegrond Souterrain



Plattegrond 1e verdieping



Plattegrond 2e verdieping



Plattegrond 3e verdieping



Doorsnede

CONTACT

Zecc Architecten

2e Daalsedijk 14-4
3551 EJ Utrecht
Nederland
T+31(0)30 273 1289
info@zecc.nl
www.zecc.nl

Projectadres

E.J. Ruijgplein Muiden

Fotografie

Stijn Poelstra